

A tanóra elemzésének egy lehetséges szempontrendszere.

1) Célok, feladatok és megvalósításuk

Az óra célja, szerepe a feldolgozás folyamatában

A tanítás-tanulás eredménye és a tanóra céljainak összefüggése

A tanár felkészülése, a tanóra tervezése, annak milyensége, célszerűsége

2) A tanítási óra tartalma, szerkezete, időarányai

Kapcsolódás a tanulók előzetes tudásához

A készségek, jártasságok fejlesztését szolgáló tevékenységek tartalma, sorrendje

A tanítási-tanulási folyamat szerkezeti egységei (strukturális elemei)

A szerkezeti egységek, didaktikai feladatok megvalósításának eredményessége

3) A tanulás közvetett irányítása

A kommunikáció megvalósítása (kezdeményezés, indítás, felhívás, válasz, reflexió, elfogadás, megerősítés, felhasználás, korrekció, elutasítás)

A tanár-diák kommunikáció, a kezdeményezés aránya

A kérdések szakszerűsége, célszerűsége, érthetősége, ösztönző volta

A tanulók tévedéseinek megítélése

A tanulók reagálása a tanár kezdeményezéseire (figyelem, érdeklődés, aktivitás, közöny, unalom)

A tanár reagálása a tanulók kezdeményezéseire (figyelem, érdeklődés, aktivitás, közöny, unalom)

A tanár törekvése a tantárgyközi kapcsolatok feltárására, a tanulók korábbi ismereteinek iskolán kívül szerzett tapasztalatainak felhasználására

A tanár és a tanulók együttműködése

A tanulók együttműködése

Az együttműködés formái

4) A tanulás közvetlen irányítása

A választott eszközök minősége és a tanítási cél elérésének viszonya

Az egyéni, csoportos munkák előkészítése, szervezése, adekváttsága, minősége

Megfelelő idő biztosítása a feladatok végrehajtására

A tanulók munkájának ellenőrzése, értékelése, visszacsatolások

5) A tanítási óra légköre

Az óra hangulata, domináns hatótényezők

A tanóra anyaga, taneszközök, munkaformák, a tanár személyisége, az osztály

A tanár vezetési stílusa

Aktív passzív tanulók aránya

A tanulók kapcsolatának jellemzői

A tanóra tananyagának hasznosíthatósága a mindennapokban